

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Семилейский детский сад «Цягадайка»
431590 Республика Мордовия, Кочкуровский район,
п.ст. Воеводское ул.Топливная 5
Тел.факс 8(834 39) 2-75-64



Тема экспериментальной площадки

«Развитие компонентов речевой системы детей в игровой деятельности посредством развития мелкой моторики»

Срок реализации 2018-2021гг.



Задача: рассмотреть влияние развития мелкой моторики рук на развитие компонентов речевой системы детей дошкольного возраста.

Цель:

- Создать условия для выявления инновационных подходов к развитию компонентов речевой системы детей с 2 до 7 лет в игровой деятельности посредством развития мелкой моторики рук.
- Создать условия для апробирования методического материала по развитию мелкой моторики рук.

Проблемные вопросы:

- Для чего нужно развивать мелкую моторику рук у детей дошкольного возраста?
- Как взаимосвязаны головной мозг и пальцы рук человека?
- Как подготовить ребенка к школе посредством развития мелкой моторики?

Актуальность вопроса и перспективность:

В дошкольном возрасте самое пристальное внимание надо уделять развитию мелкой моторики рук, т. к. сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Развитие и улучшение речи стоит в прямой зависимости от степени сформированности мелкой моторики. Так, на основе обследования детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Таким образом, одним из наиболее эффективным средством речевого развития детей служит развитие мелкой моторики.

Обычно у ребенка, имеющего высокий уровень речевого развития, сформированы и навыки мелкой моторики. Это доказано исследованиями физиолога М.И. Кольцовой, которая установила, что сначала развиваются движения пальцев рук, когда же они достигают достаточной точности, начинается развитие речи. **Развитие движений пальцев рук подготавливает почву для формирования речи.**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Семилейский детский сад «Цягадайка»
Кочкуровского муниципального района
Республики Мордовия

Тема экспериментальной площадки:

«Развитие компонентов речевой системы детей в игровой деятельности
посредством развития мелкой моторики руки»

Сроки реализации: 2018 – 2021 гг.

Приказ МКУ «ЦИМ и ТОМУ» Кочкуровского муниципального района
№ 37 от 31.08.2018г.

Приказ МБДОУ «Семилейский детский сад «Цягадайка» Кочкуровского
муниципального района № 94 от 31.08.2018г.

Руководитель: учитель-логопед Козлова М.Б.

Члены творческой группы:

-воспитатель Митякина Л.И.

-воспитатель Колядина Т.Н.

п.ст.Воеводское

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Семилейский детский сад «Цягадайка»
Кочкуровского муниципального района
Республики Мордовия

Тема экспериментальной площадки:

«Развитие компонентов речевой системы детей в игровой деятельности
посредством развития мелкой моторики руки»

Сроки реализации: 2018 – 2021 гг.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА
ИННОВАЦИОННОГО ОПЫТА

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Семилейский детский сад «Цягадайка»
Кочкуровского муниципального района
Республики Мордовия

Тема экспериментальной площадки:

«Развитие компонентов речевой системы детей в игровой деятельности посредством развития мелкой моторики руки»

Сроки реализации: 2018 – 2021 гг.

Мониторинг образовательных областей

1. Младшая группа 2017-2018 уч. год
2. Средняя группа № 1 2018 – 2019 уч. год
3. Средняя группа № 2 2019 – 2020 уч. год

Мониторинг образовательных областей «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Младшая группа 2017-2018 уч. год
2. Средняя группа № 1 2018 – 2019 уч. год
3. Средняя группа № 2 2019 – 2020 уч. год

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Семилейский детский сад «Цягадайка»
Кочкуровского муниципального района
Республики Мордовия

Тема экспериментальной площадки:

«Развитие компонентов речевой системы детей в игровой деятельности посредством развития мелкой моторики руки»

Сроки реализации: 2018 – 2021 гг.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

1. **Перспективное планирование:**
«Развитие мелкой моторики».
1 средняя группа 2018-2019 уч.год
2. **Перспективное планирование:**
«Развитие мелкой моторики».
2 средняя группа 2019-2020 уч.год
3. **Перспективное планирование:**
«Развитие мелкой моторики».
старшая группа 2020-2021 уч.год

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Семилейский детский сад «Цягадайка»
Кочкуровского муниципального района
Республики Мордовия

Тема экспериментальной площадки:

«Развитие компонентов речевой системы детей в игровой деятельности посредством развития мелкой моторики руки»

Сроки реализации: 2018 – 2021 гг.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Диагностика развития мелкой моторики рук.

1. Диагностики для младшего дошкольного возраста.

2. Диагностики для детей дошкольного возраста (3-4 года).

3. Диагностики для детей дошкольного возраста (4-5 лет)

4. Диагностики для детей дошкольного возраста (5-6 лет)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Семилейский детский сад «Цягадайка»
Кочкуровского муниципального района
Республики Мордовия

Тема экспериментальной площадки:

«Развитие компонентов речевой системы детей в игровой деятельности посредством развития мелкой моторики руки»

Сроки реализации: 2018 – 2021 гг.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Игротека для родителей



Бабушки-забабушки

Русские народные
пальчиковые игры
для детей



РАДУГА

Пальчик: радуга над нами,
вд. деревьями,
и облаки,
над морем, над холмой,
ничегого надо мной

Пальчики руки над землей летают (хлопая)
Глаз поднял вверх, пальцы растопырил
Уши прислугой над холмами горами
Поразжило жалу дурак
Домогается до облака

картотека пальчиковых игр

Логопедические игры

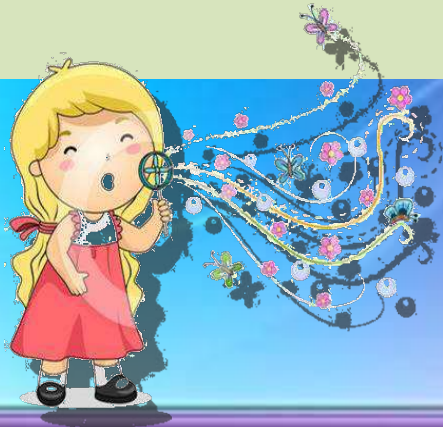
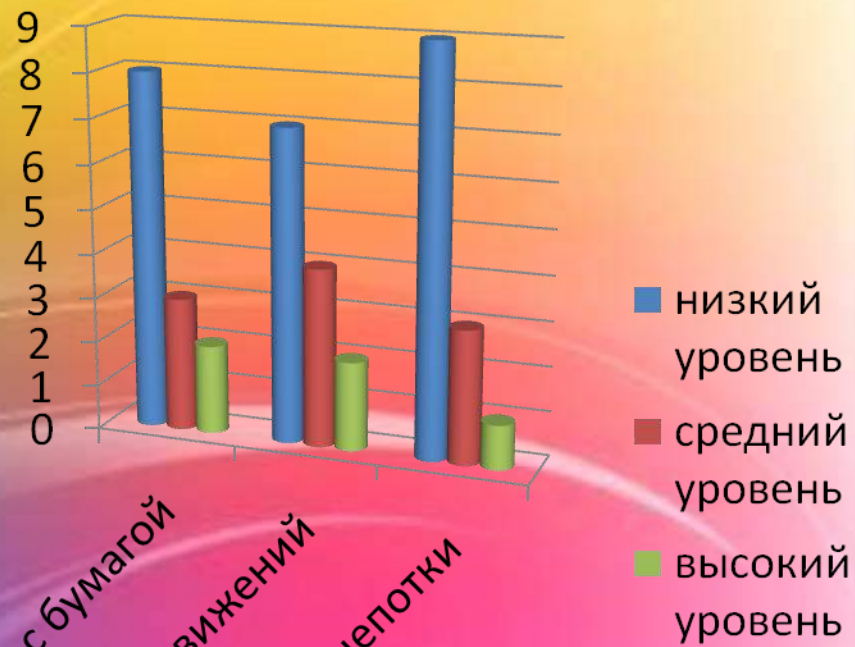


1. ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ
(речь с движением)
2. ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ
3. ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ
4. УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ
МОТОРИКИ

Игры для развития
мелкой моторики
рук с использованием
нестандартного
оборудования.

Первичное диагностическое исследование

В результате тестирования детей 3-4 лет было выявлено, что мелкая моторика дошкольников развита недостаточно. Некоторые дети не предпринимали попыток к выполнению заданий, а у тех, кто выполнял тесты – движения были неточными, неуверенными, пальцы были малоподвижными, темп даже самых легких упражнений – замедлен.



Какие же общие рекомендации следует соблюдать по формированию сложнокоординированных движений руки?

- ❖ Выполнение упражнений должно быть регулярным. Поскольку развитие ручной умелости предполагает определённую степень зрелости мозговых структур, заставлять ребенка заниматься “через силу” неэффективно.
- ❖ Нужно начать с того уровня упражнений, который будет получаться, и доставлять удовольствие.
- ❖ Время выполнения упражнений не может быть долгим, т. к. внимание и интерес ребенка быстро иссякают. Нужно соблюдать комфортный для ребенка темп выполнения.
- ❖ Занятия должны быть совместными. Это определяется необходимостью точного выполнения движений, в противном случае результат не будет достигнут.
- ❖ Ребёнку всегда предлагается инструкция, которая должна быть простой, короткой и точной. Повторение инструкций, а также проговаривание действий в процессе выполнения облегчает работу. Регулярное повторение способствует развитию внимания, мышления, памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка.



Создание условий для развития мелкой моторики

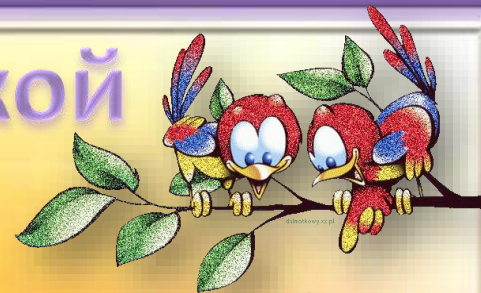


- ❖ В центре речевого развития расположены дидактические игры, су-джок шарики, крупы, пальчиковый театр, мозаика, конструктор, пирамидки и т. д.
- ❖ В учебном центре: пеналы с ручками и карандашами, тетради, линейки, счетные палочки.
- ❖ В центре творческой деятельности :пластилин, краски, карандаши, раскраски, кисти, трафареты, цветная бумага, ножницы.

Все предметы в центрах доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.



Способы развития мелкой моторики



Пальчиковая гимнастика

Массаж рук

Игры с конструктором и мозаикой

Игры с прищепками

Игры с пластилином

Рисование и раскрашивание

Игры с крупами, пуговицами

Пальчиковый театр

Шнуровки

Рингл-динг

Пластилиновые закладки

Камешки МАРБС

Пальчиковая гимнастика

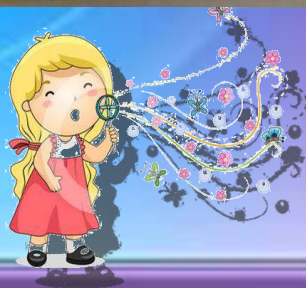
Способствует развитию мелкой моторики. Активизирует речевое развитие. Оказывает тонизирующее воздействие на головной мозг. Совершенствует психические процессы: внимание, память, воображение. Снимает тревожность и нервное напряжение.



Су- Джок терапия

Это в первую очередь самомассаж, который является частью логопедической работы: данный вид массажа не только полезен но и очень интересен детям и положительно сказывается на самочувствии.

- Нормализует мышечный тонус, развивает координацию движений и мелкой моторики;*
- Активизирует области коры головного мозга, способствует установлению межполушарных связей;*
- Совершенствуются навыки пространственной ориентации, развивается память, внимание.*



Игры с крупами

Одним из любимых детьми способов развития мелкой моторики являются игры с крупой и рисование на ней. Они не только тренируют и массируют пальчики, но также снимают нервное напряжение, успокаивают детей, развивают головной мозг.



Пластилинография

Принцип данной нетрадиционной техники заключается в создании лепной картины с изображением выпуклых, полубъёмных объектов на горизонтальной поверхности. Во время выполнения практических заданий по пластилинографии включаются различные группы мышц, происходит и коррекция моторики рук, познавательной деятельности, эмоционально – волевой сферы. Тренируя пальцы рук, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а следовательно и на развитие речи. Поэтому применение пластилинографии, ориентированной на развитие, является незаменимой в коррекционной работе.



Пластилиновые заплаты



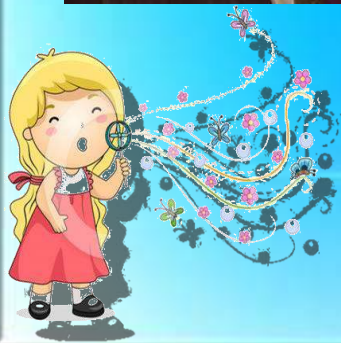
Игры с прищепками

Цель: развивать творческое воображение дошкольников. Учить детей манипулировать с предметами по образцу, проявлять фантазию, выбирая из предложенных нескольких фигурок нужную. Способствовать расширению и активизации словаря дошкольника, а также развитию памяти и мышления.



Пальчиковый театр

Пальчиковый театр – это прекрасный материал для развития у детей воображения, мышления и речи. Театр способствует развитию мелкой моторики, так как в ходе игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. С помощью этого вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.



Шнуровки

Игры – шнуровки – развивают сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук; развивают пространственное ориентирование, способствуют усвоению понятий «вверху», «внизу», «справа», «слева»; формируют навыки шнуровки (шнурование, завязывание шнура на бант); способствуют развитию речи; развивают творческие способности; развивают усидчивость.



Нетрадиционное рисование

За счёт использования разнообразных изображающих материалов, новых технических приёмов, нуждающихся в точности движений, но не ограничивающих пальцы ребёнка фиксированным положением (как при правильном держании карандаша), создаются условия для преодоления общего неудобства, развития мелкой моторики.

Ведь вместо традиционной кисти и карандаша ребёнок использует для создания изображения собственные ладони, разнообразные печати, трафареты, техники «кляксография», «монотипия» и т.д.

Нетрадиционное рисование - искусство изображать, не основываясь на традиции. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей.



Игры с бумагой. Оригами.

Бумагу можно рвать, мять, складывать, разрезать ножницами. Эти игры и упражнения помогут ребенку узнать, как обычная бумага превращается в красивые аппликации и забавные объемные игрушки



Мозаики. Пазлы. Конструктор

Развитие мелкой моторики у детей очень стимулируют пазлы, мозаики и конструктор. Здесь ребенку приходится всю задействовать логику, фантазию, память, а также совершать очень сложные движения пальцами и кистями, чтобы не сломать уже сложенную картинку.



Камушки МАРБЛС



ИГРЫ с резиночками(Рингл-динг)



Акватерапия

Акватерапия - это метод коррекции различного рода нарушений в развитии детей, при котором применяется вода.

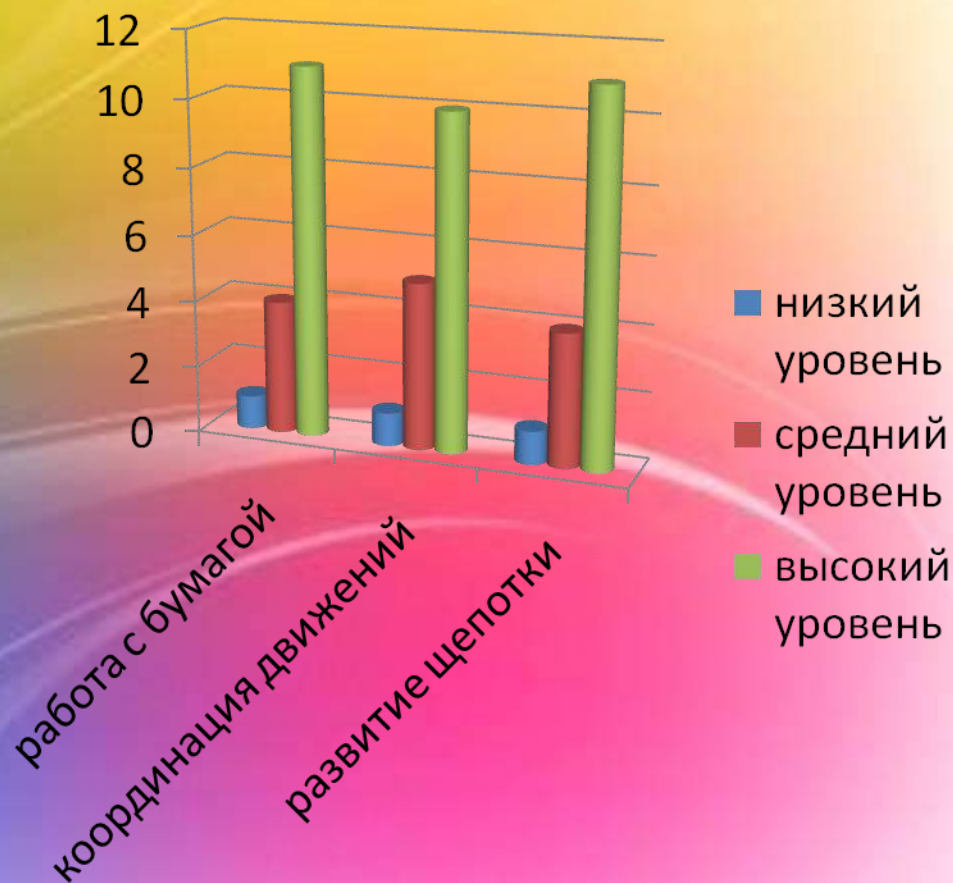




Диагностическое исследование в конце года

Проведённое диагностическое обследование в конце учебного года показало рост уровня сформированности навыков развития мелкой моторики и координации движения рук у детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, в результате проделанной работы можно сказать, что целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики у детей старшего возраста с ОВЗ во взаимодействии с родителями способствует улучшению произношения многих звуков, развитию коммуникативных навыков и развитию общей сенсомоторной и речедвигательной моторики.



Выводы

Заданий и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики очень много. При желании, особенно, если подключить фантазию и воображение, придумывать их можно бесконечно. И главное здесь - учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. Умелыми пальцы станут не сразу.

Игры и упражнения, пальчиковые разминки, проводимые систематически с самого раннего возраста, помогают детям уверенно держать карандаш и ручку, самостоятельно заплетать косички и шнуровать ботинки, строить из мелких деталей конструктора, лепить из глины и пластилина и т. д.

Таким образом, если будут развиваться пальцы рук, то будут развиваться речь и мышление. Поэтому развитие мелкой моторики детей с ОВЗ можно назвать приоритетным направлением в работе воспитателя.



«ПОЗИТИВЧИК»



Используемая литература:



А. П. Савина “Пальчиковая гимнастика”. изд. «АСТ», 2003 г.



С. Е. Большакова “Формирование мелкой моторики рук”. изд. «Сфера», 2008 г.



А. Е. Белая, В. И. Мирясова “Пальчиковые игры”. изд. «АСТ», 2006 г.



И. С. Лопухина “Логопедия. Ритм, речь, движения”. изд. «Корона-век», 2008 г.



Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Т.В. Коррекция нарушения речи. – М.: «Просвещение», 2009.



Гонеев А.Д., Мифенцева Н.И. Основы коррекционной педагогики. – М.: «Академия», 1999.



Спасибо

за



ВНИМАНИЕ!!!

